



Supplément au n° 180 du bulletin des A.V.A.

## Entre Nous

---

Cette rubrique est notre « petit » journal et nous avons décidé de lui donner une autre forme par thème, espérant que chacun y retrouvera son intérêt et verra sa curiosité satisfaite ! Il doit être le reflet de notre activité et le lien d'échange avec vous, nos adhérents et nos partenaires. Comme lors de notre conseil d'administration dont l'ordre du jour comporte désormais la chronologie des nombreux évènements mensuels auxquels les AVA ont été associés, il nous paraît important de vous associer directement à cette actualité que chacun a pu vivre partiellement.

C'est ainsi que la période estivale a été remplie d'évènements culturels majeurs comme les Rencontres de la photographie qui ont fêté dignement leur 50<sup>e</sup> anniversaire, et divers festivals mobilisant les énergies de nombreux et jeunes Arlésiens et dont chacun d'entre nous a pu profiter, la Feria du Riz qui nous a accordé un moment d'exception et de partage, moment d'anthologie avec la *despedida* de Jean-Baptiste lors de la corrida goyesque qui reste un spectacle unique rassemblant toutes les émotions artistiques. La « rentrée » fut elle aussi très dense.

**Les Journées Européennes du Patrimoine**, édition 2019, malgré une météo pour une fois délicate, furent sur le plan national une réussite et pour Arles un vrai succès de participation avec un programme très bien coordonné par le service ad-hoc de la ville ; pour la part des AVA, ouverte à tous, adhérents ou pas, la liste de réservation déborda très vite sur la liste d'attente et nous le regrettons à chaque fois ! Mais sécurité et obligations pratiques obligent ! Pendant une accalmie salvatrice, sur le site du cirque romain, Claude SINTÈS a été un conteur exceptionnel et a fait revivre pour tous ce lieu qui reste un mystère pour nombre d'entre nous qui ne connaissent que la maquette du « musée bleu » où il nous a conduits en conclusion. C'est promis, une visite spéciale AVA sera organisée dès que possible pour les malchanceux.

À l'occasion de ces JEP, la commune de Fontvieille a souhaité rendre un hommage à notre ancien président aujourd'hui disparu, Henri CÉRÉSOLA, médecin et érudit hors pair qui, à son décès en 2011, a souhaité offrir à la ville sa bibliothèque personnelle, d'une très grande richesse iconographique, afin de constituer la base initiale de sa bibliothèque municipale. Les AVA furent associés à cette cérémonie

d'hommage aux côtés d'autres témoins ayant partagé les nombreuses activités qui ont copieusement meublé sa vie. Ce fut un beau moment d'émotion qui s'est poursuivi par la conférence de Christophe GONZALEZ autour de sa collection de gravures qui a grandement contribué à l'intérêt de notre ouvrage *Arles, des images pour mémoire*, édité avec Actes Sud il y a déjà 4 ans. Des exemplaires sont encore disponibles à notre « boutique » et restent un très beau cadeau pour les fêtes !

C'est l'occasion de vous inciter à prendre connaissance rapidement des encarts de votre bulletin trimestriel qui donne le programme d'activités et aussi de guetter votre boîte mail pour des opportunités de visites de dernière minute.

**La journée des associations**, pour une fois distincte des JEP mais simultanée avec les Fêtes des prémices du Riz et leur merveilleux corso, fut l'occasion de tester notre nouveau barnum mais surtout d'y faire des rencontres très positives avec les très nombreux passants et adhérents. Ce contact direct est pour tous les administrateurs présents une belle occasion d'échanges, de partages, la curiosité du visiteur se soldant de temps en temps par une adhésion.

**Les sites arlésiens oubliés.** Dans la continuité des engagements pris lors de notre assemblée générale, les AVA ont mis en place une stratégie que nous avons déjà évoquée auparavant, autour d'un inventaire certainement encore aujourd'hui incomplet. Dans cette aide de sensibilisation, *La Provence* nous a sollicités afin de publier au mois d'août quatre rubriques consacrées à quelques-uns de ces sites ou monuments oubliés. Grâce à ce coup de projecteur sur ces quatre lieux, les contacts ont été réactivés et des solutions sont en cours de réflexion avec les services municipaux directement concernés, et certains propriétaires privés qui nous ont dit « se sentir moins seuls ». Mais ne nous le cachons pas, beaucoup de chemin reste à faire pour convaincre certaines réticences ou blocages. Là aussi les visites à suivre que nous allons organiser, seront un bon moyen de les ranimer !

**Projet du musée taurin arlésien.** L'AMTA, association des amis du musée taurin d'Arles, est aujourd'hui très active à assurer sa communication pendant cette rentrée, à l'occasion de la feria en particulier. Les élus ont été informés plus en détail du projet et ont accepté d'y apporter leur contribution. Une réunion plénière en octobre va permettre la poursuite du rassemblement autour de ce projet qui doit fédérer toutes les taumachies autour du taureau élevé en pays d'Arles ; un lieu est même déjà projeté mais cela est encore « top secret ». De fait l'engagement de tous les passionnés, experts, éleveurs, acteurs, élus, médias est tel que par l'union de tous ce projet devrait évoluer très rapidement... et positivement ! Ce serait aussi un bon argument face à ceux qui veulent légiférer contre toutes les pratiques, quelles qu'elles soient, des gens de bouvine et en particulier sur ce territoire si emblématique de notre culture et nos traditions.

**Museon Arlaten.** Très récemment nous avons « profité » d'une visite officielle de nos amis de la Société archéologique de Montpellier, venus fêter à Arles leur 186<sup>e</sup> anniversaire, obtenue directement auprès de la présidente du CD13, et nous

avons pu ainsi constater l'avancée des travaux vers une rénovation extraordinaire. Le site est encore « un peu » en chantier, et nous allons pouvoir demander à nouveau à notre partenaire, le CD13, de bénéficier de cette faveur dès lors que l'installation des vitrines aura débuté ; la visite en sera alors vraiment facilitée et nous ne manquerons pas de vous le dire avant son inauguration mi-2020.

**Nos partenaires.** L'exemple ci-dessus me donne l'occasion de rappeler, ou d'apprendre aux nouveaux adhérents, que les AVA sont très fiers et heureux des nombreuses conventions de partenariat que nous avons concrétisées depuis quelques années ; c'est le cas de celle avec le Conseil départemental des Bouches-du-Rhône, dont les élus viennent de voter le renouvellement, et qui nous permet ainsi d'être de vrais partenaires pour le Musée départemental Arles antique, notre musée bleu, ainsi que pour le Museon Arlaten que nous accompagnons depuis toutes ces années pendant sa rénovation. Il est bon de rappeler qu'un partenariat implique en général deux acteurs, et si nous sommes toujours très bien reçus par les équipes des deux musées, il nous invite aussi à être attentif à l'aide que nous pouvons tous leur apporter comme « ambassadeurs » privilégiés, ne serait-ce que, déjà, en accompagnant des visites privées. Dans le cadre de notre partenariat avec la Fondation du Patrimoine, il est bon aussi de nous rappeler que nous sommes engagés auprès d'elle à trouver les sites et lieux, souvent délaissés, à instruire leur dossier afin que la Fondation puisse ensuite proposer son aide financière aux propriétaires y compris privés, pour lesquels nous savons tous que cela n'est pas fréquent ni évident. N'hésitez donc pas à nous signaler ces oubliés du patrimoine.

**Patrimoine naturel.** Par routine du quotidien, nous oublions trop souvent que le pays d'Arles possède une biodiversité riche de sa diversité avec ses deux parcs naturels régionaux, Alpilles et Camargue, et ses deux réserves nationales, Camargue et Crau. Le Parc des Alpilles, le plus jeune dans son histoire, prépare activement la révision de sa charte qui lui permettra à partir de 2022, de préciser les enjeux auxquels il devra répondre d'ici à 2037, en préservant pour transmettre et valoriser ses atouts environnementaux. Dans le sillage de son aîné, le Parc de Camargue, par la prise de conscience du changement climatique et l'urgence environnementale, il est primordial de trouver le bon équilibre entre activités humaines et respect de la nature. Comme l'a déclaré récemment le délégué régional du Conservatoire du littoral, approuvé par tous les gestionnaires des sites sensibles de Camargue, et des anciens salins entre autres, « la Camargue n'a jamais été statique... et l'on a beaucoup de mal à l'accepter car ce n'est pas dans notre culture moderne, où on a le mythe de la toute-puissance humaine qui nous fait croire que l'on est capable de tout maîtriser, les fleuves, la mer... Il convient de convaincre et d'accepter que la nature reprenne ses droits dans ces espaces camarguais et que les paysages du delta changent au gré des saisons ». Partenaires du Parc de Camargue, et partageant cette analyse critique de la situation, pour laquelle les experts se contredisent régulièrement selon leur « philo-

sophie », mais face à la montée inéluctable et incontestée des eaux, les AVA se doivent de participer aux côtés des acteurs, Parc, Réserve et Fondation de la Tour du Valat, à cette démarche de vérité et de sensibilisation de nos concitoyens.

**Jeanne Calment.** Nous avons tous été les témoins de cette tentative de contestation dans les réseaux sociaux du record de longévité de « notre » Arlésienne par un Russe en mal de notoriété. Le résultat inattendu en fut dans les mêmes réseaux la mobilisation des Arlésiens pour une « contre-enquête » qu'ils ont conduite et pour laquelle nous devons les féliciter car notre « honneur » était en jeu ! Les conclusions scientifiques incontestables et définitives de Jean-Marie ROBINE, expert montpelliérain en gériatrie et auteur du dossier depuis son origine, sont venues clore définitivement, nous osons l'espérer, la polémique. À l'occasion de cet épisode mouvementé, les AVA ont été sollicités de nombreuses fois, y compris par Jean-Marie ROBINE et de nombreux médias, et c'est notre vice-président, Remi VENTURE, qui a fait face à ces demandes de témoignages et de vérité documentaire.

**Ville d'Arles.** Les AVA, titulaires d'un siège à la commission extramunicipale de dénomination des rues, ont assisté à la dernière réunion de la commission avant les prochaines élections. À cette occasion, nous avons eu l'honneur de voir retenue notre proposition de dénomination de la fontaine du jardin d'été, appelée familièrement « la cascade » par les vieux Arlésiens ; le nom retenu est celui d'Auguste Véran, architecte arlésien (1839-1927) créateur entre autres de ce monument dont l'entretien est régulièrement « oublié » par les services municipaux et pourtant le plus visible par nos visiteurs. Comme nous le rappelons chaque année à notre assemblée générale, nous espérons, avec le Comité d'intérêt de quartier de l'Hauture, que cette « renaissance » sera suivie d'une rénovation puis d'un respect des passants. Concernant cette commission, nous avons le regret de constater par contre que les propositions d'appellation des quais au nom d'Henri CÉRÉSOLA et de Pierre GUILLOT devront être renouvelées auprès de la nouvelle équipe municipale. Dont acte et dommage !

**Les AVA.** Nous souhaitons vous rappeler l'importance de consulter dès que possible le programme d'activités du trimestre inséré dans le bulletin, car très régulièrement le reproche « amical » nous est fait de devoir s'inscrire dans une liste d'attente justifiée par les contraintes pratiques d'organisation. Conférences, visites se succèdent régulièrement et nous tenons à remercier tous nos intervenants qui « assurent le service » avec leur expertise. À l'inverse, si avril 2021 est certes encore « un peu » lointain, nous vous confirmons qu'avec notre expert Claude SINTÈS, le projet de croisière en Méditerranée se concrétise peu à peu et que chacun pourra (devra) faire part de son envie pour début 2020... Et cela ne doit pas rester « Entre Nous » !

**Vincent RAMON**